

Evento: _____ Data: ____/____/____ Juiz: _____

Nº: _____ Nome: _____ Ent: _____ Animal: _____

Tempo Reprise: 06.00m (para informação apenas)

Idade mínima do animal 6 anos para cavaleiros com menos de 14 anos .

GRUPOS	MOVIMENTOS	DIRETRIZES	PONTOS	COEF	OBSERVAÇÕES
1. A X	Entrar ao trote reunido Alto - Saudação Partir ao trote reunido	Engajamento, tendência uphill, qualidade do trote, equilíbrio e definição da transição, retidão, atenção, imobilidade (3 segs)			
2. C H X F F	Pista à mão esquerda Mudar de mão ao trote médio Trote reunido	Encurvatura e equilíbrio na curva, alongamento moderado da moldura e das batidas com engajamento, elasticidade, suspensão, retidão e tendência uphill.			
3. F A K	(Transições H e F) Trote reunido	Definição da transição, equilíbrio, regularidade e qualidade da andadura, manutenção do tempo.		2	
4. K E	Espádua adentro à direita	Ângulo, encurvatura, equilíbrio e engajamento, qualidade do trote			
5. E	Círculo à direita de 10 metros	Regularidade e qualidade do trote, desenho e tamanho do círculo, encurvatura e equilíbrio.			
6. E -H	Travers à direita	Ângulo, encurvatura e equilíbrio, engajamento e qualidade do trote.			
7. M X K K	Mudar de mão ao trote médio Trote reunido	Alongamento moderado da moldura e passadas, retidão, engajamento, elasticidade, suspensão, tendência uphill, equilíbrio			
8. K A F	(transições M e K) Trote reunido	Definição, equilíbrio, retidão, qualidade do trote, manutenção do tempo.		2	
9. F - B	Espádua adentro à esquerda	Ângulo, encurvatura e equilíbrio, engajamento e qualidade do trote.			
10. B	Círculo à esquerda de 10 metros	Regularidade e qualidade do trote, desenho e tamanho do círculo, encurvatura e equilíbrio.			
11. B M	Travers à esquerda	Ângulo, encurvatura e equilíbrio, engajamento e qualidade do trote.			
12. C	Alto - recuar 3 a 4 passos Prosseguir ao passo médio	Imobilidade, aceitação do recuar com ritmo correto, número de passos do recuar, retidão, definição das transições.		2	
13. H Entre G & M	Virar à esquerda Encurtar os passos, meia volta sobre as ancas à esquerda, prosseguir no passo médio.	Qualidade do passo, tempo e regularidade, atividade dos posteriores, encurvatura e fluência.		2	
14. Entre G & H M	Encurtar os passos, meia volta sobre as ancas à direita, prosseguir ao passo médio Virar à direita	Qualidade do passo, tempo e regularidade, atividade dos posteriores, encurvatura e fluência.		2	
15.	(Passo Médio) CHG(M)G(H)GMR	Regularidade e qualidade do passo.			

16. R V V	Mudar de mão ao passo livre Passo Médio	Regularidade e qualidade do passo, transpiste e cobertura de terreno, liberdade do contato, alongamento da moldura, retidão, equilíbrio, transição.		2	
17. Antes de K K	Encurtar o passo Partir ao Galope reunido à esquerda	Correção, equilíbrio, retidão, transição, regularidade e qualidade das andaduras.			
18. F M M	Galope Médio Galope reunido	Alongamento moderado da moldura e passadas, retidão, engajamento, elasticidade, suspensão, tendência uphill, equilíbrio.			
19. M C	(Transições F e M) Galope reunido	Definição da transição, equilíbrio, regularidade, qualidade do galope, manutenção do tempo.			
20. C - A	Serpentina de três laços iguais na largura do picadeiro sem mudança de pé	Regularidade, qualidade e equilíbrio do galope, posição e geometria.			
21. F - E L E - H - C - M	Mudar de mão Mudança de pé simples Galope reunido	Correção, equilíbrio, retidão, transições, regularidade, qualidade das andaduras.		2	
22. M - F F	Galope Médio Galope Reunido	Alongamento moderado da moldura e batidas, engajamento, elasticidade, suspensão, uphill, retidão, equilíbrio, transição.			
23. F - A	(Transições M e F) Galope Reunido	Definição da transição, equilíbrio do galope, retidão, tempo, regularidade e qualidade do galope.			
24. A - C	Serpentina de três laços iguais na largura do picadeiro sem mudança de pé	Regularidade e qualidade equilíbrio do galope posição e geometria.			
25. M - E I E - K	Mudar de mão Mudança de pé simples Galope reunido	Definição da transição, retidão, equilíbrio e qualidade das andaduras.		2	
26. K	Trote reunido	Definição e equilíbrio da transição, regularidade e qualidade do trote. Manutenção do tempo.			
27. A X	Tomar a linha do meio. Alto - Saudação	Engajamento, uphill, equilíbrio, qualidade do trote, definição da transição, atenção, imobilidade 3 segundos.			
Deixar a pista em A ao passo com rédeas longas		TOTAL	350		

GRAUS DE CONJUNTO	PONTOS	COEF	OBSERVAÇÕES
1. Andaduras (liberdade e regularidade)		1	
2. Impulsão (desejo de avançar com descontração de dorso, elasticidade das passadas, engajamento dos posteriores)		2	
3. Submissão (aceitação, cooperação, harmonia, atenção, confiança, aceitação do bridão e das ajudas, retidão, leveza do antemão e facilidade do movimento)		2	
4. Posição e Assento do cavaleiro (alinhamento, postura, estabilidade, distribuição do peso, seguindo movimento)		1	
5. Efeito das Ajudas do cavaleiro (clareza, sutileza, independência, correção da prova)		1	
OBSERVAÇÕES:	TOTAL	420	
			Subtotal: Erros: Total de pontos:

Deduções e penalidades:
Erros
1° erro - 2 pontos por juiz
2° erro - 4 pontos por juiz
3° erro - Eliminado
Outros erros deduzir 2 pontos

